

Peter Boos

Stimme zu Ihren Zeilen

RESUMÉ

<https://peterboos.com.br/>

Meine Sprachgeschichte:

Von 2000 bis 2002 nahm ich als Sänger bei Coral Encantar in Aracruz (Espírito Santo) mit Dirigent Leonardo Davi teil. Im Jahr 2007 schloss ich den Bachelor-Abschluss in Interpretation in Darstellende Künste am Zentrum für Briefe und Künste der Bundesuniversität des Bundesstaates Rio de Janeiro (UNIRIO) ab, wo ich von 2003 bis 2005 Rhythmus- und Gesangsunterricht mit Professor Helder Parente erhielt. Von 2004 bis 2014 arbeitete ich als Schauspieler in bedeutenden Inszenierungen in Rio de Janeiro, auch mit Staffeln in São Paulo, und sang 2005 in den Shows „Samba Choro e Poesia“, mit Text und Regie von Maristela Trindade, und „Elis, Ein Musical“, mit Text von Patrícia Andrade und Nelson Motta und Regie von Dennis Carvalho, im Jahr 2013. Auch in Rio, während der Besetzung des Teatro Serrador durch Alfândega 88, bei dem ich Schauspieler und Produzent war, nahm ich an der Gesangsausbildung mit Felipe Habib teil. Teilnahme am Coro Baukurs, ebenfalls in Rio, 2010 und 2011 unter der Leitung von Lina Santoro. In Berlin habe ich die Vertonung des Films „Stefan Zweig – Good bye Europa“ von Maria Schrader auf Portugiesisch synchronisiert. In derselben Stadt nahm ich Gesangsunterricht mit Danilo Timm. Im Jahr 2021, bereits zurück in Rio de Janeiro, übernahm ich die deutsche Synchronisation für die tontechnische Finalisierung der Miniserie „Passaporte para Liberdade“ von Jaime Monjardim, von Sony International und Globo Studios koproduziert. Seit 2022 spiele ich Klangstücke für Beepecriaoc Arte und für das Santa Cruz Ecology and Culture Network (REDESCEC). Ich habe den Vocal Expression-Workshop im Oficinando-Programm unterrichtet, in seiner letzten Durchführung an der Oficina de Artes & Cia., in Coqueiral de Aracruz, im Jahr 2022, selben Jahr seit ich in Musikshows Klassiker der brasilianischen Popmusik (MPB) singe.

Extra:

Portugiesisch, Englisch, Spanisch und Deutsch
Redakteur bei Beepecriaoc Arte und bei Editoria Teatro Hoje
Kommunikationsberater und Medienmanager bei Beee Mídias
Kinematografischer Tontechniker
Filmredakteur
Moderator
Schauspieler

Certificações:

Bachelor in Darstellenden Künsten an der Bundesuniversität des Bundesstaates Rio de Janeiro (UNIRIO)
Schauspieler DRT-33.675-RJ Filmregisseur, Tontechniker und Filmeditor DRT-5.303-RJ
Rundfunkkameramann und Medienbetreiber DRT-24.887-RJ



**Radio-/TV-Werbespots, Unternehmensvideos, Institutionelle Videos, Tutorials,
Präsentationen, Schulungen, Charaktere, Dokumentationen, Cartoons,
URAs, Spiele, Anwendungen und andere**